

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад № 17 «Родничок» п. Восход  
муниципального образования Новокубанский район

Конспект занятия по конструированию  
в технике оригами «Лисичка»  
в подготовительной группе

Подготовила:  
Воспитатель  
Ермоленко Т.Ю.

2020г

## Конспект занятия по конструированию в технике оригами «Лисичка» в подготовительной группе

Интеграция ОО :

"Социально- коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие".

**Задачи:**

- продолжать знакомить детей с животными;
- развивать мелкую моторику рук и умение использовать ранее приобретённые навыки и умения для создания образа лисы в технике оригами ;
- формировать у детей умение использовать способ складывания бумаги пополам, совмещение противоположных сторон и углов.
- совершенствовать навык делать правильные и чёткие сгибы при складывании;
- формировать конструктивное мышление, внимание, память и творческие способности;
- воспитывать любознательность и доброжелательное отношение к окружающему миру.

**Предварительная работа:** рассматривание картинок, иллюстраций, чтение рассказов, сказок, стихотворений и отгадывание загадок по теме.

**Материалы, инструменты, оборудование:**

- демонстрационная картина или игрушка лисы;
- бумага оранжевого цвета на каждого ребенка, бумаги белого и черного цветов, для изготовления необходимых дополнительных деталей, клей, фломастеры, ножницы и другие материалы.

### **1. Организационный момент.**

На мольберте картина с изображением лисы с лисятами. Воспитатель загадывает загадку.

И хитра и осторожна.

Повстречать случайно можно.

Хвост пушистый. Рыжий цвет.

Заметает им свой след.

Любит куру своровать,

Мышку, зайчика поймать.

Мелкий зверь её боится.

Догадались, кто?.

Дети : - (хором) лисица.

Воспитатель предлагает рассмотреть картину с изображением лисы с лисятами и предлагает рассказать, кто изображён на картине и что они знают про лису.

### **2. Беседа.**

Правильно, этот зверь настолько уникален, что нельзя перепутать с другими. Лисица очень красивое животное - тело покрыто рыжей шкурой, длинный пышный хвост, острые ушки. На вытянутой мордочке горят красивые карие

глаза, а сама имеет очень хитрое выражение. Она изящна и стройна, благодаря стройным ногам и удлинённому туловищу.

- Лисы обитают по всему земному шару. Живут не только в лесах, но и в тундре, в степях;

- лисица питается мышами, зайцами, птицами, рыбой, любят полакомиться фруктами, ягодами, овощами;

- лисы очень осторожны. В случае опасности запутывают следы, перепрятываются в другие места, чтобы преследователь не нашёл. Именно из-за этого лису называют самым хитрым зверем;

- лисы не проживают стаями, живут маленькой семьёй в норе, которую роют в лесу, степи, пустыни или в горах;

- у них острое зрение и обоняние;

- раньше лисицу считали вредным животным. Разоряли норы, обстреливали. В настоящее время их признали полезным и животными. Маленькие лисята охотно поедают и майских жуков, злейших врагов лесных богатств.

О рыжей красавице придумано много сказок, басен, рассказов во всём мире.

Какие только прозвища не получала : она и рыжая плутовка, и лиса

Патрикиевна, и лиса воровка. Люди ассоциируют с ней коварство, мудрость, притворство. И благодаря своей хитрости избегает суровых наказаний.

Лисами так же называют очень хитрых людей.

Лисы очень нужны и важны в окружающем мире и подлежат охране.

### **3. Практическая часть.**

Воспитатель предлагает создать лису в технике оригами.

Сегодня мы с вами будем делать лисичку, используя треугольный лист бумаги оранжевого цвета. Возьмите лист бумаги. Сложите его вдвое с угла на угол и установите заготовку сгибом вниз. Затем, отогните вперед верхний угол голову. По этому сгибу с двух сторон делаем надрез, оставляя сгиб посередине примерно на 1/3 длины. Левую часть большого угла закладываем от надреза внутрь, чтобы получился перед туловища с передними ногами, а часть противоположной стороны закладываем так, чтобы сформировать линию спины. Затем намечаем линию передних и задних ног, живота и вырезаем по ней эти части насквозь. Уши закладываем складкой частично внутрь, отгибаем кончик носа, вырезаем и наклеиваем глаза, делаем пушистый хвост.

### **4. Заключительная часть.**

Анализ готовых работ и организация выставки.